

**UNESCO
KULTTUURIPERINTÖ**

MOK 7LK. 2020

UNESCON KULTTUURIPERINTÖ:

Kahdenlaista:

- Maailmanperintökohteita:

Esimerkiksi historiallisia rakennuksia, poikkeuksellisia luonnonmuodostelmia

- Aineettomia kulttuuriperintökohteita:

Kansojen ja kulttuureiden perinteiset tavat ja juhlat

→ Maailman Unesco- kohteille löytyy virallinen lista, johon anotaan pääsyä!



Mikä kuuluisa rakennuskokonaisuus kyseessä?

Suomesta on ehdotettu saunomista Unescon kulttuuriperintölistalle vuonna 2019



TAVOITTEENA TUKEA MAAPALLON JA KULTTUURIEN ERILAISUUTTA JA MONIMUOTOISUUTTA!

Unesco on tehnyt kolme kansainvälistä sopimusta kulttuuriperintökohteiden suojelemiseksi:

- maailmanperintösopimuksen 1972
- vedenalaisen kulttuuriperinnön suojelemista koskevan sopimuksen 2001
- aineettoman kulttuuriperinnön suojelemista koskeva sopimuksen 2003.

AINEETTOMIA KULTTURIPERINTÖKOHTEITA

- Luettelossa on tällä hetkellä yli 500 kohdetta 122 maasta. Suomesta luettelossa ei vielä ole kohteita.
- Elävä aineeton kulttuuriperintö voi olla
 - suullista perinnettä
 - esittävää taidetta
 - sosiaalisen elämän käytäntöjä
 - Juhlamenoja
 - Käsityötaitoja
 - ruokaperinteitä
 - luontoon liittyvää tietotaitoa.



Intialainen jooga on yksi esimerkki maailman aineettoman kulttuuriperinnön kohteista. Lisää kohteita löytyy [täältä](#).



Suomessa on kuitenkin oma kulttuuriperinnön lista, josta löytyy mm. joulupukkiperinne

Elävän perinnön kansallinen luettelo löytyy [täältä!](#)

MAAILMANPERINTÖKOHTEET

- Suomessa 7 kohdetta:

<https://www.museovirasto.fi/fi/tietoa-meista/kansainvalinen-toiminta/maailmanperintokohteet-suomessa>

<https://www.youtube.com/watch?v=tEjBVKQSPek>

- Maailmalla 1121 kohdetta, joista 53 on uhanalaisia
- Kohteiden sijaintia voi tutkia [kartalta](#)
 - vaarantuneet kohteet punaisella
 - kulttuurikohteet keltaisella
 - luontokohteet vihreällä
- Top 100 Unescon maailmanperintökohteet: https://www.youtube.com/watch?v=zo2_5oawuVE



Australian suuri valliriutta on yksi Unescon maailmanperintökohteista

LISÄKSI

- Suojeltavia vedenalaisia kulttuurikohteita

Luolamaalauksia, laivojen hylkyjä, vedenalaisia kaupunkeja, joille voidaan hakea maailmanperintökohteen asemaa:

<http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/underwater-cultural-heritage/underwater-cultural-heritage/>

Unescon geopark-kohteet:

Ainutlaatuisten geologisten kohteiden kokoelma

- Suomessa kaksi:
 - Rokua <https://www.rokuageopark.fi/fi/koe>
 - Lauhavuori – Hämeen kangas <https://www.lauhanvuoriregion.fi/>

MATKAILUTOIMITTAJINA UNESCON MAAILMANPERINTÖKOHTEISSA

Tehtävä:

Olette parisi kanssa matkailutoimittajina yhdessä Unescon maailmanperintökohteista. Kirjoittakaa ja kuvittakaa matkailulehteen lehtijuttu valitsemastanne kohteesta.

Juttu tehdään posterikokoon. Luokan postereista kootaan 7. luokkien yhteinen Unescon maailmanperintökohteista kertova matkailulehti koulun käytävälle!

Each Late February, the **Carnival of Venice** Takes Place. Revel in Historic Apparel, Veils, and Music.

Written By: **Hotelsim Londonid**

12 ROOM / March 2014

Revelers and guests from all over Europe parade through the streets in this gathering each annum.

Top numbers of tourists arrive in the celebration making this function the most anticipated of the Venetian calendar. This historic celebration was resurrected for Venice during the 1970s and is now a real spectacle. Original local and international artists perform on stage in shops around the canalization. The area provides a superb platform for the major companies' sumptuous columns that are adorned by natives and tourists also get trapped with remarkable face masks. Phrasing and dramatics in the streets happens along side the remarkable Mardi Gras-waiting.

Every Single Late February Venice holds its historic carnival. Music, both recorded and from live bands take place through the streets and in Saint Mark's Square, which is where the center of performances are. The main area provides a superb platform for the major companies' sumptuous columns that are adorned by natives and tourists also get trapped with remarkable face masks. Phrasing and dramatics in the streets happens along side the remarkable Mardi Gras-waiting.

The Carnival's history goes back many centuries but it was only in recent times, encouraged in the 70's.

celebrations that still happen introduce a First World War military city during Carnival. More specifically the Friends of Venice Carnival, set for youth groups born in the city in 1970s. A real party mood really gets going amongst the various new fangled and authentic, elegant being reinvented on stage for your delight.

Also the city's Mardi Gras in the advance of this twilight of the millennium. It has a capsule including things of garb and uniforms, which finishes, in Piazza San Marco. Also, worldwide and square. The approach is to unite others in getting a look out of historical Venice's customs and the dark entertainment with dancing and music happens all over this

March 2014 / ROOM 13

It's an incredibly spectacular fashion asking many good musicians from around the world to come along and perform.

The well known masks of the Venice Carnival are surrounded by customs additionally. They make this party an incredibly extraordinary one. These masks are thought to have originally been used to hide the

away the distinctiveness of art of the participants. This is going to be the last of the Carnival. That one is highly fancy but face drooping is held up by hand on a stick. Kissing them is thought to be a good omen. All of these visitor types will be surprised for you to acquire or better for the party.

There exist four patterns of color that are the most common. The one you will see the most is the black and white. The other three are red, green, and blue. The black and white is the most common. The other three are red, green, and blue.

"Venice's Carnival starts two weeks ahead of Ash Wednesday..."

...and ends 24 hours before the fast of Lent starts."

14 ROOM / March 2014

March 2014 / ROOM 15



5 Senses - Taste
Greek Pastries

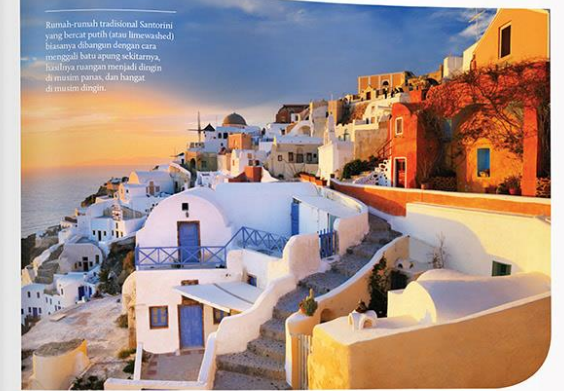
Santorini's cafes and patisseries tempt with orange-flavored custard, rich nougat, and various concoctions of fresh pears and apricots. Other favorites are *finikia* and *diples* (fried pastries) and *kyzaniotis* (sugared almond cookies). Turkish delight (*lokum*) is common, as are pastries flavored with honey syrup and ground pistachio nuts.

Kafe kafe dan toko-toko kue di Santorini menyajikan fla rasa jeruk, nougat yang kaya rasa serta pie dan aprikot segar yang menggoda. Panganan favorit lain adalah *finikia* dan *diples* (pastries) kekacang dengan rasa almond. *Turkish delight* (kukim) dapat dimakan dengan susu, sama halnya dengan sirup madu dan kacang pistachio bubuk.

Santorini memiliki sejarah yang juga mengesankan. Anda dapat melihat tembok Minos dan lekukan dinding yang dibuat 4.000 tahun yang lalu di Museum Praejarah Thira, dan makan-makanlah di restoran-restoran yang indah. Anda bisa menikmati pemandangan yang menakutkan dari puncak gunung yang menjulang tinggi di seluruh pulau. *Figyo* adalah tangki kecil yang curam membentangkan bebenteng dinding dari era venesia, sementara di Gereja Episkopi terdapat gereja Bizantium dari abad ke-16, yang menakutkan di gereja itu terdapat fragmen santo-santo berwujud siput menatap dari dinding berwarna emas dan hijau.

Harga sedikit orang yang merasa terganggu untuk melihat semua pemandangan Santorini. Pasalnya, Santorini adalah pulau untuk liburan untuk bersantai, dan anda kadang tidak perlu membayar di luar pemukiman utama. Itu adalah sebuah kota dengan jajan rumah-rumah pelapang yang berwarna biru dan putih, serta jalan-jalan berbatu marmer dengan tolo-tolo yang menggoda sebra kelabu. *Fira* adalah kota yang lebih besar, daya tarik foto-touris dari kapal pesiar dan pengunjung kelahiran malam. Kota Fira memiliki jalan-jalan hitam yang cantik dan kotak-kotak bunga yang cerah, beserta kedai-kedai dengan hiasan-hiasan yang memukau. Santorini adalah pulau yang indah dan menakutkan dengan pemandangan yang menakutkan yang memukau penjurung naik dan turun tebing menjari pelabuhan.

Matuhari terbenam di Santorini menjadi pusat perhatian setiap harinya. Setiap orang memiliki tempat beranggotakan untuk melihat matahari terbenam. Santorini adalah pulau yang indah dan menakutkan dengan pemandangan yang menakutkan yang memukau penjurung naik dan turun tebing menjari pelabuhan.



5 Senses - Sight
Traditional Santorini Houses

Rumah-rumah tradisional Santorini yang bercahaya putih (atau lime-washed) biasanya dibangun dengan cara menegakkan batu apung sekitarnya. Ruang-ruang menjadi dengan di rumah-rumah, dan hampar di museum di Thira.

Hotel-hotel terbaik di Santorini tak luput ikut memanfaatkan pemandangan matahari terbenam. Hotel Santorini Grace yang menarik dengan desain minimalis di Inerivigli. Anda bisa menikmati pemandangan tanpa perlu meninggalkan hotel. Santorini Grace yang menarik dengan desain minimalis di Inerivigli. Anda bisa menikmati pemandangan tanpa perlu meninggalkan hotel. Santorini Grace yang menarik dengan desain minimalis di Inerivigli. Anda bisa menikmati pemandangan tanpa perlu meninggalkan hotel.

adalah salah satu tempat tujuan rombongan turis. Sedangkan Inerivigli adalah tempat yang kurang ramai namun letaknya paling tinggi di pulau tersebut, ketinggian sehingga mencapai 90 meter. Kemungkinan kastil berdirinya di sebuah tanjung, dan tebing-tebing vulkanik hitam mencerminkan pantulan sinar matahari ke dalam mantan kapur laut, dengan teras atap tergep di antara dua kubah gereja, dan site pemandangan yang terlihat sama memercangkannya dengan ritme pemandangan dengan kering dan minyak jemar putih. *Seferis* yang mungkin adalah restoran terbaik di semua pulau di Yunani - menyajikan kebun-kebun anggur untuk dilihat saat Anda menikmati hidangan ikan sebra, berujung puyuh asap atau salad buah-buahan. Sajikan ruang di perit anda untuk mencuci hidangan berupa panganan kece beras dengan kacang pistachio, yang memukaukan bahwa penerjemah Yunani ini dapat membuat anda mencapai sensasi kelezatan tingkat tinggi.

OHJEET:

- **Kohteen valinta:**

Voitte valita kohteen, jossa olet joskus käynyt, tai valita Top 100 Unescon maailmanperintökohteet- videolta: https://www.youtube.com/watch?v=zo2_5oawuVE

- **Tiedonhaku:**

Etsikää tietoa erilaisista lähteistä, ja tutkikaa miksi kyseinen kohde on maailmanperintökohteelistalla.

Mikä? Missä? Miksi merkityksellinen, miksi suojellaan? Paikan historia? Nykytilanne? Tulevaisuus?

- **Posterin koonti:**

Lehtijuttu kirjoitetaan puhtaaksi tietokoneella. Pohtikaa, miten etsimäanne tietoa voisi jakaa pienempiin osiin ja väliotsikoihin. Luokan kanssa voidaan valita yhteinen fontti, jota käytetään lehdessä. Lehtijuttu tulostetaan, leikataan sopiviin osiin ja liimataan posterille. Muistakaa myös lehtijutun kuvitus ja otsikointi (voi piirtää itse!) !